

ELLE DECORATION

**БОЛЬШОЙ
ВСПЛЕСК
МРАМОР
И СТАЛЬ ДЛЯ
НОВОЙ ВАННОЙ**



Avant-scène Арт-галерея

Галерея Avant-scène расположена по соседству со старинным театром «Одеон», благодаря чему и получила свое название. Здесь Элизабет Делакарт вот уже 30 лет выставляет мебель и декор, которые регулярно становятся главными

лотами на мировых аукционах. Делакарт черпает вдохновение в традиционных ремеслах: художественном литье из бронзы, ковке, керамике ручной работы. «В них я нашла поэзию и смелость, которых мне так не хватало в мире безупречной машинной продукции», — говорит галерист. Каждая работа сделана вручную, с вниманием и любовью к традиционным французским техникам. Неудивительно, что за этими предметами, порой уникальными, порой ограниченными тиражом в несколько десятков копий, охотятся коллекционеры искусства всего мира. www.avantscene.fr; 4 place de l'Odéon

1 Зеркало Mulux, дизайн Юбера Ле Галля. 2 Комод с секретным ящиком, дизайн Элизабет Гаруст. 3 Стол Lotus, столешница из бронзы, дизайн Франка Эвены. Все — галерея Avant-scène.



Galerie May Галерея и мастерская

Галерея May родилась в тот момент, когда художница Майлис Кэйрэт встретила с дизайнером интерьеров Шарлем Тассаном. Оказалось, они оба разделяют страсть к 1970-м, соединившим богемный шик с разнообразием фактур и буйством цвета. Сегодня новое прочтение этого элитного и раскованного стиля можно увидеть в галерее May. Майлис и Шарль делают мебель и предметы интерьера, заново изобретая традиционные ремесленные техники, будь то деревянная мозаика — маркетри, декоративное лакирование или ручная лепка и роспись керамических изделий, придавая им яркое современное звучание. Известные дизайнеры интерьеров, такие как Альберто Пинто, Тони Инграо, Питер Марино, обращаются в эту небольшую парижскую галерею, чтобы добавить в свои проекты оригинальные детали и создать эксклюзивный интерьер из сделанных на заказ предметов: светильников, зеркал, кресел, стульев, комодов и столов. www.galerie-may.fr; 23 rue de Lille

